



Am 17. Mai 1925, vor hundert Jahren, erschien in der neuapostolischen Kirchenzeitschrift „Wächterstimme aus Zion“ eine Verlagsanzeige, die nachfolgend abgebildet ist.

Zu diesem Datum war also ein Gesangbuch erschienen, das sowohl eine „neue“ als auch eine „revidierte“ Ausgabe darstellte. Beides ist richtig, wie im Folgenden dargestellt wird. Diese Veröffentlichung stellt für neuapostolische Verhältnisse einen, vielleicht den größten kulturprägenden Meilenstein dar – Grund genug, einmal auf die Geschichte dieses Buchs zurückzublicken.

Mathias Eberle, Vorsitzender des Netzwerks Apostolische Geschichte, hat hierzu eine umfassende Dokumentation erstellt, die wie mit seiner Zustimmung bei den Dokumenten zu diesem Artikel.

26. Februar 2025

