

Ich weiß ja zum Segen die Tür	50
Wem bin ich der Nächste?	53
Für Dich, Mutter	57
Glocken	58
Das Werk Gottes auf Taiwan	63
Handelt, bis daß ich wiederkomme	67
Unser Geleit	71
„Laß dein Brot über das Wasser fahren...“	72
Unsere Kinder	78
Laßt uns Hütten bauen!	88
Aus meinem Leben	92
Neues vom südlichen Zipfel Afrikas	95
Die verlorene und die letzte Seele	98
Ernte	102
Verbindungen	104
Die Sach' ist dein...	108
Stimmen – wohlgestimmt	110
Gottes Werk im nördlichen Transvaal	113
Ankunft – Abflug	115
Im Einbaum unterwegs	117
Unsere Zuversicht und unsere Stärke	120
„Tauchen will ich in die Fluten wie Naeman siebenmal“	122
Wachstum	124
Und etliches fiel auf ein gutes Land	127
Gottes Wirken in Israel	130
Der Herr ruft in wunderbarer Weise	138
Nützet die eilenden Tage	141
Die Missionsgebiete und die Entschlafenen	145
Das Gottesurteil	148
Brot in biblischer Zeit	155
Ich liebte dich, eh' du geboren...	165
...übers brausende Meer der Zeit	171
Zeit der Gnade	176
Brüche	181
Vergangenes wird gegenwärtig	186
...und heilet alle Gebrechen	189
Sonnenstrahlen	193
Elisabeth geht ihren Weg	199
Das Zugunglück	207
Aus Liebe erwählt	209
Steinhagen – Quelle – Bielefeld	213
Angst	219
Die vier Engel	223
Das erbetete Auto	227
Streiflichter aus dem Glaubensleben	231

Titelbild: Holder; **Kalendarium:** Haase (1), Hasselmann (1), Holder (2), Klees-Jorde (7), Mainbild.
Fotos: NAK-Verwaltungen 37–52, 58, 59, 64–121, 125–147 (78), Privat 55, 56, 122 (3), Holder 61 (1), Töle 62 (1), Archiv 149, 150, 156, 162, 215, 217, 218 (8), Repro von Gemälden 151, 153 (2), Utterwedde 152 (1), Dt. Museum München 160 (1), Dt. Brotmuseum Ulm 164 (1), aus Gressmann: Altorientalische Bilder zum Alten Testament 157, 158, 161, 163 (4).
Zeichnungen: Hauck 171–175, 177, 179, 189, 191, 223, 225, 227–230, 231–237 (16), Nofftz 165–170, 181–185, 186, 187, 193–197, 199–205, 207, 209, 211, 220, 221 (22).